

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» обязательной предметной области «Искусство» разработана в соответствии с пунктом 32.1 нового федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - ФГОС ООО)¹, федеральной образовательной программы основного общего образования (далее - ФОП ООО) и реализуется 3 года с 5 по 7 класс. Этот учебный предмет обозначен в обязательной части учебного плана. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП ООО).

Рабочая программа разработана учителем в соответствии с п. 32.1 ФГОС ООО и определяет организацию образовательной деятельности учителем в МОУ «Беломестненская СОШ» по изобразительному искусству с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью ООП ООО, определяющей:

- содержание учебного предмета;
- планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР/ЦОР).

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения (протокол №1 от 28.08.2023) и согласована заместителем директора МОУ «Беломестненская СОШ» 30.08.2023г.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно- творческую деятельность, а также презентацию результата.

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

¹ Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный) будет реализовано на занятиях дополнительного образования по программе «Основы киноискусства» во втором полугодии.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство: 5-й класс: учебник, 5 класс/ Горяева Н. А., Островская О. В.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 6-й класс: учебник, 6 класс/ Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Н.А. Горяева. Уроки изобразительного искусства

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/7/> Уроки ИЗО 1-7класс (Дистанционное обучение) Русская электронная школа

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/metodicheskie-rekomendatsii/dist-ob-izo-1-4.html> – материалы для организации дистанционного обучения по ИЗО

<https://uchitelya.com/izo/156255-kartoteka-didakticheskikh-igr-po-izodeyatelnosti.html> - картотека дидактических игр на ИЗО

<http://.schol-collection.edu.ru/catalog/rubr> – Азбука ИЗО. Музеи мира

<http://www.openclass.ru/node/203070> – Шедевры зарубежных художников

[www.SCHOOL. Ru](http://www.SCHOOL.Ru) ООО «Кирилл и Мефодий». История искусства. Методическая поддержка.

<http://.draw.demiart.ru> – Уроки рисования

<https://pptcloud.ru/5klass/izo> презентации к урокам ИЗО в 1-7 классах

<http://www.yshastiki.ru> – для детей (для уроков ИЗО и внеурочной деятельности)

<http://www.artsait.ru> Русская живопись: художники и их работы

<http://www.artlib.ru> Библиотека изобразительных искусств

<http://www.museum-online.ru> Виртуальный музей живописи

<http://www.arthistory.ru> Изобразительное искусство – история, стили, художники, картины

Виртуальные экскурсии – <http://www.panotours.ru/>

КОНКУРСЫ, ОЛИМПИАДЫ – <http://ginger-cat.ru/>

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ДОСКИ – <http://interaktiveboard.ru/>

ОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ ПЕДАГОГОВ- <http://pedsovet.su>

Школа успешного учителя – <http://edu-lider.ru/>