***Аннотация к ДООП «Природа и фантазия»***

ДООП «Природа и фантазия» направлена на духовно-нравственное воспитание детей, формирование у них ценностных установок, эстетических ориентиров, экологической культуры личности. Программа дает возможность познакомить ребенка с природой через мир искусства, а также освоить несколько направлений декоративно-прикладного творчества.

**ПРЕПОДАВАТЕЛИ**

Масс Оксана Владимировна, педагог дополнительного образования, стаж работы 21 год, первая квалификационная категория.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Раздел 1.    Вводное занятие**

Беседа о различных видах изобразительного искусства. Ознакомление обучающихся с планом работы детского объединения, расписанием занятий. Знакомство с кабинетом, рабочим местом. Правила содержания рабочего места в чистоте и порядке. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила техники безопасности при выполнении работ, предусмотренных программой, в кабинете и на экскурсиях.

**Раздел 2. По следам летних впечатлений**

Что такое море. Обитатели моря. Подводный мир. Что дает человеку море. Морские профессии. Тема моря в искусстве. Разнообразие художественных материалов: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, пластилин. Рисование гуашью и акварелью. Объемные поделки из бумаги и пластилина. Природа летом. Летние игры. Лето в искусстве. Рисование гуашью, карандашами, фломастерами. Выполнение творческих работ в технике бумагопластики. Аппликация из бумаги. История и традиции праздника. Изготовление поделок из вторичных материалов.

**Раздел 3. Мир природы глазами художника**

Осенние изменения в природе. Как животные и растения готовятся к зиме. Хозяйственная деятельность человека осенью. Тема осени в искусстве. Портрет как жанр изобразительного искусства. Коллаж. Природные материалы для творчества. Правила сбора и засушивания листьев. Проблема сохранности животного мира. История и традиции праздника. Забота о зимующих птицах. Виды кормов и кормушек. Аппликация из бумаги и засушенных листьев. Объемные поделки из пластилина. Заготовка листьев. Рисование карандашами, гуашью, фломастерами. Роспись засушенных листьев. «Говорящие» животные из бумаги в технике оригами. Изготовление кормушек для зимующих птиц. Зимние изменения в природе. Образы зимы в искусстве. Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Зимний пейзаж. Образы русского Севера. Природа и жители северных регионов России. Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта. Экология как наука. Рисование гуашью на темном фоне. Поделки из природного материала. Новогодние и рождественские сувениры. Объемные аппликации из бумаги. Подарки ко Дню защитника Отечества. Заочная экскурсия в государственный природный заповедник «Белогорье». Просмотр видеофильма «Заповедник «Белогорье». Изготовление просветительских листовок по изучению и охране окружающей среды. Весенние изменения в природе. Возвращение перелетных птиц. Охрана птиц в период гнездования. Виды первоцветов, их охрана. Весенне-цветущие растения нашего края. Насекомые нашего края. Животные русского леса. Животные жарких стран. Образы весны в искусстве. Отражение примет весны на картинах русских художников. Весенний пейзаж. Натюрморт как жанр изобразительного искусства. Весенние праздники. Рисование гуашью, карандашами и фломастерами. Аппликация из бумаги и пластилина. Объемные поделки из бумаги. Изготовление открыток и сувениров к весенним праздникам. Открытки-загадки. Конструирование из вторичных материалов. Изготовление просветительских плакатов и буклетов.

**Раздел 4. Итоговое занятие**

Многообразие тем и художественных возможностей для творческого самовыражения личности. Оформление выставочного зала. Украшение выставки. Подготовка экскурсоводов. Проведение экскурсии с приглашенными родителями. Обсуждение. Награждение обучающихся.

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

Развитие творческого потенциала личности ребенка через воспитание интереса к живой природе и творчеству.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ**

К концу первого года обучения обучающиеся должны знать: понятия (экология, круговорот воды в природе, портрет, натюрморт, пейзаж, коллаж, монотипия, экологический плакат, листовка, буклет), сезонные явления природы, природный материал, материалы и инструменты, используемые при работе с природным материалом, правила техники безопасности, основные правила заготовки и хранения природного материала, приемы работы с ним, технологию изготовления поделок из разного природного и искусственного материала, технологию изготовления поделок из бросового материала, охраняемые растения Белгородской области.

Обучающиеся должны уметь: правильно заготавливать и хранить природный материал, изготавливать простые поделки из природного материала, изготавливать изделия по образцу, по выбору, с внесением изменений, выполнять рисунки гуашью, карандашами и фломастерами, а также рисунки в нетрадиционных техниках, плоскостные аппликации из бумаги и природного материала, объемные поделки из бумаги и пластилина, создавать коллажи, простые экологические плакаты и листовки.